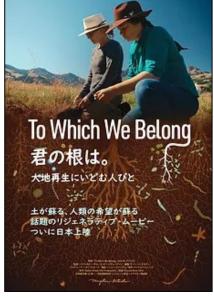
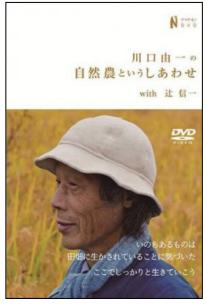
第4回人人な映画祭

produced by 種まきシアターin とよなか 🧾









「土」がテーマの3作品を上映

一時保育が利用可_(有料・要予約)

2023 年 1 月 21 日 (土) 9:30~17:00 豊中市立環境交流センター

【ロハスとは】

"健康と持続可能性のためのライフスタイル"といった意味の"Life Style of Health and Sustainability"の頭文字を並べた言葉。地球環境の保全と健康で安全な生活を優先し、人類と地球が共栄共存できる持続可能なライフスタイルや、そうした生活を重視または志向する人たちを総称する言葉として用いられることが多い。

(引用: EIC ネット 環境用語集 (http://www.eic.or.jp/))

豊中市立環境交流センター

(指定管理者:NPO 法人とよなか市民環境会議アジェンダ 21)

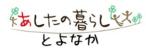
〒561-0881 豊中市中桜塚 1-24-20

TEL: 06-6844-8611 E-mail: office@kankyokoryu.jp



阪急曽根駅から徒歩約5分 ※駐車場はありません

共催:



豊中市立環境交流センター

種まきシアターin とよなか Facebook イベントページ



上映スケジュール

	会議室1(30人)	会議室2(15人)	展示スペース
9:30		[hut @] 0.45 11.45	9:30-16:00
10:00		【上映④】9:45-11:45	9.30-10.00 ●プチロハスマルシェ
10:30	【上映①】10:00-12:00	「君の根は。大地再生にいどむ人びと」 英語(日本語字幕)	[@kira_yuka]
11:00	「杜人」(小学生以下可)	关品(日本品于 都)	「こことが、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは
11:30			【ママドク】
12:00			手前醤油味比べ
12:30			米袋エコバッグ展示
13:00	【上映②】12:30-14:30	[hut @ 1 12:00 14:20	【光久農園】
13:30	「杜人」	【上映⑤】13:00-14:30	野菜販売
14:00		「川口由一の自然農というしあわせ」 	【Cafe サパナ】
14:30			軽食販売
15:00		[
15:30	【上映③】15:00-17:00	【上映⑥】15:00-17:00	●休憩スペース
16:00	「杜人」	「君の根は。大地再生にいどむ人びと」	食べ物持ち込み可能
16:30		英語(日本語字幕) 	ごみはお持ち帰り下さい

- ※各上映とも自由席、完全入替制(いずれも 10 分前開場)
- ※【上映①】のみ小学生以下の子ども連れ可。【上映②~⑥】は中学生以上が入場可。
- ※新型コロナウイルス感染症対策のため、マスクの着用、手指の消毒、受付でお名前の記入にご協力ください



ミニコンポスト展示



手前醤油味比べ

映画チケット購入方法(申込み方法)

1月6日(金)10時から、環境交流センターへ電話で申込み(先着順・メールは不可)。

当日に会場の受付ブース(9 時~)にて料金を支払い、申込みをしたチケットを受け取ってください。

事前予約は割引があり、当日受付と参加費が異なります。また、いずれも複数の上映に参加で割引があります。

【事前予約】1作品1,000円 2作品1,500円 3作品1,800円

【当日受付】1作品1,200円 2作品1,700円 3作品2,000円

- ※また、事前予約の方が当日受付で上映を追加した場合、追加分は1作品につき+500円となります。
- ※高校生以下は無料(当日に学生証を提示)。ただし、高校生以下(無料)も申込みは必要です。
- 一時保育(1歳~)の利用は映画の上映中のみ(有料)。1月11日(水)までに申込み。詳細はお問合せください。

上映作品

上映①~③ 「杜人 ~環境再生医 矢野智徳の挑戦」

全国で頻発する豪雨災害は本当に「天災」なのか?人間よりも自然の声を聴く造園家を追った環境問題の根幹に迫るドキュメンタリー。 日本語 上映時間 101 分 2022 年/日本 監督 前田せつ子

上映46 「君の根は。大地再生にいどむ人びと」

「大地再生」という世界観と出会い、農業・漁業・牧畜の在り方そして生き方そのものを転換し、豊かさを手に入れた実践の数々。 英語(日本語字幕) 上映時間89分 2021年/アメリカ 監督 パメラ・タナー・ボル

上映⑤ 「川口由一の自然農というしあわせ with 辻信一」

農と食は人類生存の基盤そのもの。虫や草や鳥を敵としない自然農の風景は、人間と大地のあるべき関係、農の原型を見せてくれます。 日本語 上映時間60分 2011年/日本 制作本田茂辻信一